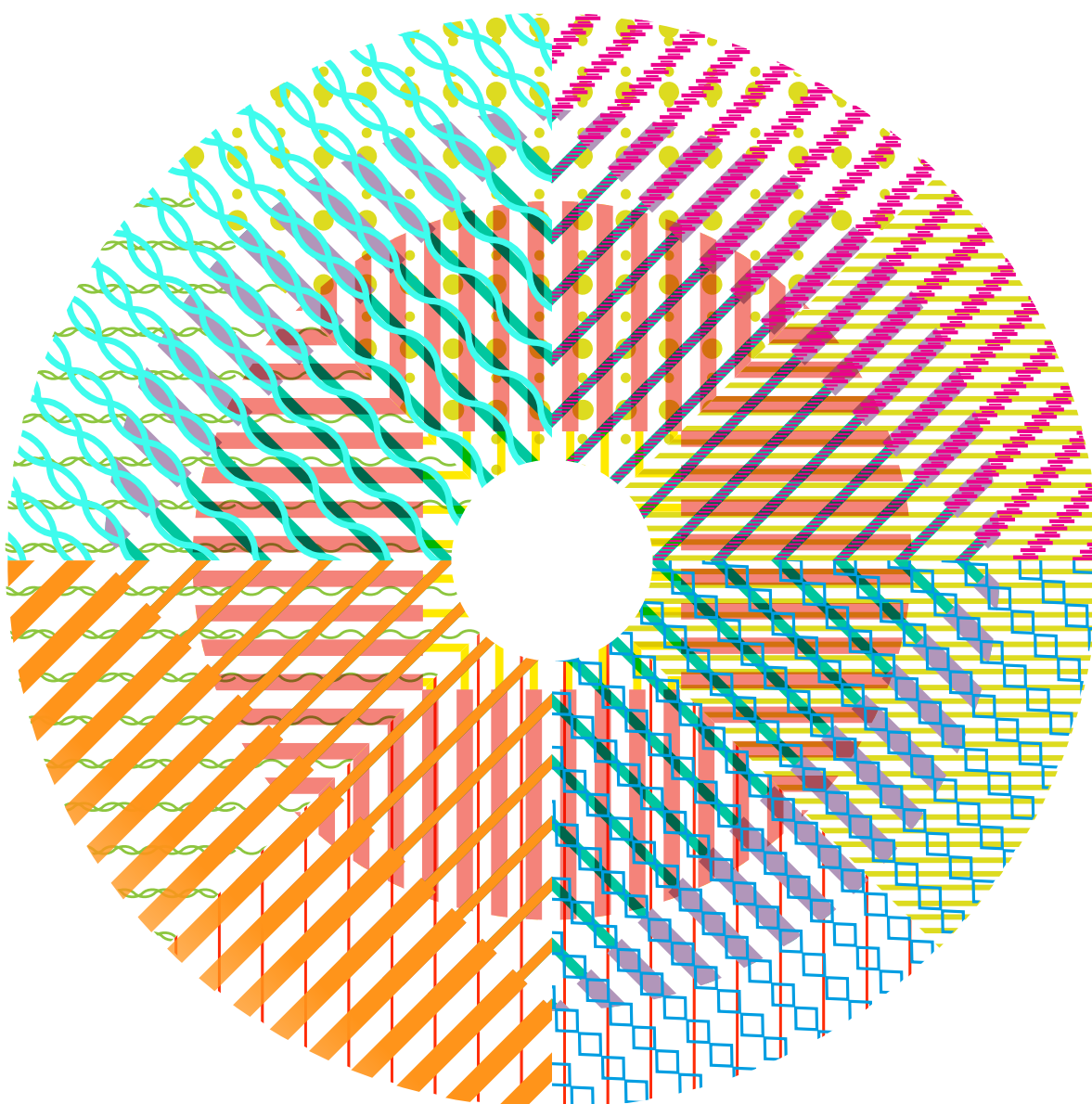


IAPH | **en abierto**

# red *actívate*

I Encuentro Patrimonio de Proximidad

**Grupo impulsor**





Para iniciar el debate y la reflexión sobre las buenas prácticas se reunió a un grupo de personas de trayectoria transversal e interdisciplinar, ligados a la acción patrimonial de una forma u otra.

El resumen de este debate sirve de base para establecer los criterios para la selección de proyectos. La reflexión está abierta a los agentes que se incorporen como iniciativas de buenas prácticas en esta edición, para continuar pensando en abierto.

El grupo impulsor está formado por:

**Adrián Yáñez**

(Asociación de Gestores Culturales de Andalucía, GECA)

**Aniceto Delgado Méndez**

(Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico)

**Beatriz Castellanos Bravo**

(Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico)

**Benito Burgos**

(Cultura y Ciudadanía – Ministerio de Educación Cultura y Deporte)

**Candela González** (Periodista cultural)

**Carlos Romero Moragas**

(Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico)

**Carmen Sánchez Galiano**

(Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico)

**Cristina Meneses Cabrera**

(Dirección General de Calidad, Innovación y Fomento del Turismo\_ Junta de Andalucía)

**Eduardo Mosquera Adell**

(Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla)

**Esperanza Mata Almonte**

(Asociación Profesional del Patrimonio Histórico-Arqueológico de Cádiz)

**Esteban Romero Frías**

(Medialab - Universidad de Granada)

**Fuensanta Plata García**

(Dirección General de Bienes Culturales\_Junta de Andalucía)

**Gema Carrera Díaz**

(Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico)

**Gemma Pérez Castaño**

(Federación Andaluza de Municipios y Provincias)

**Isabel Luque Ceballos**

(Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico)

**Isabel Santana Falcón**

(Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico)

**José Manuel Aladro**

(Máster de Arquitectura y Patrimonio Histórico\_Universidad de Sevilla)

**Juan Ignacio Vallejo**

(Museo de Málaga)

**Juan Manuel Salas Rojas**

(Agencia de Medio Ambiente y Agua\_Junta de Andalucía / Asociación para la Interpretación del Patrimonio)

**María Morente del Monte**

(Museo de Málaga)

**Miguel Ángel Moreno**

(Scarpia, Foro de Arte Relacional)

**Paz Sánchez Zapata**

(Instituto Andaluz de Administración Pública)

**Pedro Jiménez**

(Zemos98)

**Pilar Tassara Andrade**

(Agencia Andaluza de Instituciones Culturales)

**Ricardo Ballano, Rosario Castro y Manuel Martín**

(Dirección General de Innovación, Consejería de Educación\_Junta de Andalucía)

**Rocío Ortiz Moyano**

(Departamento de Difusión de la Dirección General de Bienes Culturales\_Junta de Andalucía)

**Román Fernández-Baca Casares**

(Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico)

**Valle Pérez Cano**

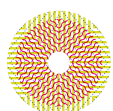
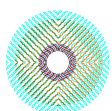
(Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico)

**Victor Fernández Salinas**

(Icomos)

**Yolanda González-Campos Baeza**

(Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico)



Sesión de debate sobre activación